

FEST/SPIEL/HAUS/ ST/POELTEN/ IHR EVENT

www.festspielhaus.at





Ihr Event



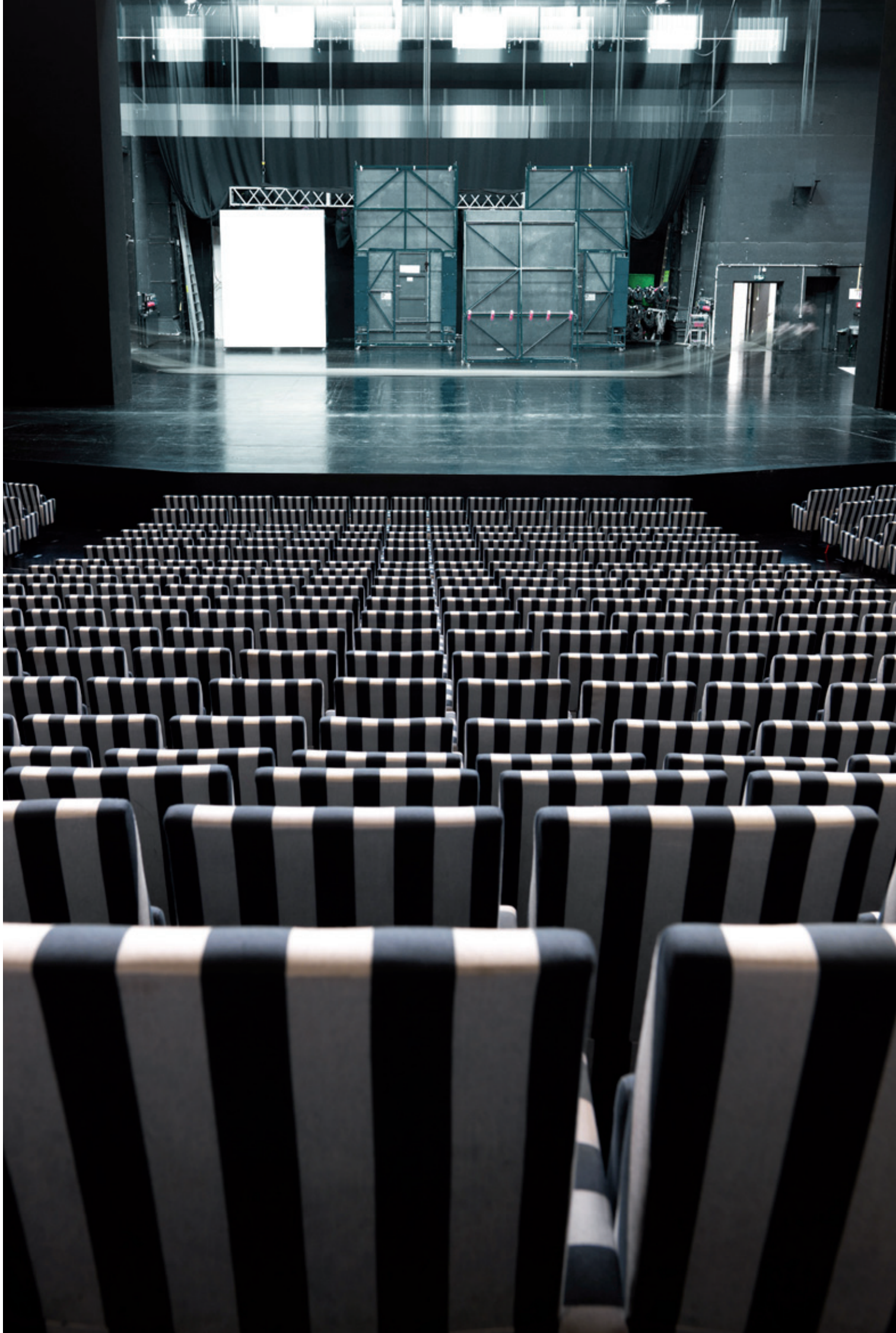
Das Foyer / © Angelo Kaunat

Allgemein

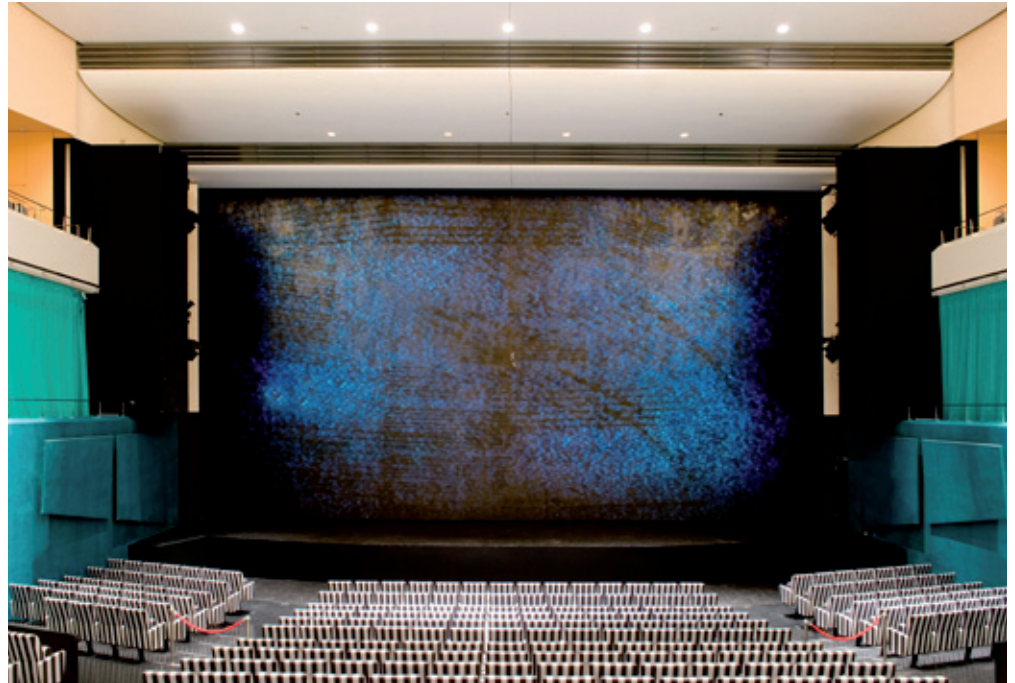
Das Festspielhaus St. Pölten ist ein Ort des Ankommens, des Verweilens und der Begegnung – und das nicht nur für KünstlerInnen aus aller Welt und ihr Publikum sondern auch für Sie!

1997 feierlich eröffnet, gilt das Festspielhaus St. Pölten bis heute als einer der markantesten Theaterbauten zeitgenössischer Architektur in Österreich. Mit einem vielfältigen Programm präsentiert sich das vom Grazer Architekten Klaus Kada errichtete Mehrspartenhaus seit vielen Jahren als führender Spielort für Tanz und Musik zwischen Tradition und Moderne. Das Festspielhaus St. Pölten bietet eine reiche Auswahl an großräumlichen aber auch intimeren Örtlichkeiten, die wir Ihnen für Ihre ganz persönliche Veranstaltung zur Verfügung stellen. Je nach Veranstaltungstyp haben Sie die Möglichkeit, Räume einzeln oder in unterschiedlichen Kombinationen anzumieten. Durch die Einzigartigkeit der verschiedenen Ebenen des Hauses sind Ihrer Kreativität nahezu keine Grenzen gesetzt und Sie können die zeitgenössische Architektur des Hauses sowie die großflächigen Glasfronten perfekt dafür nutzen, Ihr individuelles Event zu strukturieren oder Akzente zu setzen. Eine technische Ausstattung nach neuestem Standard garantiert den Einsatz von Licht- und Tontechnik auf höchstem Niveau.

Genießen Sie im Herzen Niederösterreichs den Mix aus robusten und eleganten Materialien und setzen Sie den einzigartigen Charme und Charakter des Hauses, wie etwa die gestreifte Bestuhlung im Großen Saal, dafür ein, Ihrer Veranstaltung eine ganz besondere Note zu verleihen.



Der Große Saal



Der Große Saal / © Helmut Lackinger

Raum & Zahl

max. 1.127 Sitzplätze
inkl. 2 Rollstuhlplätze

Ebenen in Parkett,
Rang, Balkon
Nachhallzeit 2,5 sec
bei 125 Hz
Naturakustik besonders
geeignet für Klassikkonzerte

Längst als Markenzeichen des Großen Saales gelten die gestreiften Bezüge seiner Bestuhlung. Sofort stechen die vom Publikum liebgewonnenen Sitze ins Auge und lenken gleich darauf den Blick auf die prägnanten Farben des restlichen Raumes. Bis zu 1.127 Personen fasst der Große Saal inklusive Stehplätze, der durch geringe mechanische Veränderungen ideale Bedingungen für Tanz sowie aufgrund hervorragender akustischer Verhältnisse beste Voraussetzungen für Konzerte und Musiktheater schafft. Die Veränderungen beziehen sich auf die Decke, die Wände und das Bühnenportal.

Ein wesentliches Element des Großen Saales ist darüber hinaus der von der Künstlerin Eva Schlegel gestaltete Eiserne Vorhang, dessen Bild 1997 erstmals eingesetzt und 2013 neu produziert wurde. Wo der Eiserne Vorhang einen „maximalen offenen Raum“ symbolisieren soll, sorgt die mobile Konzertmuschel (Schallmuschel) für eine optimale Akustik während des Konzertbetriebes.

Die Bühne



Die Bühne / © Festspielhaus St. Pölten

Raum & Zahl

ca. 485 m²
max. 330 Personen

Vollbühne mit:
37 Zügen

2 Beleuchtungszügen

2 Orchesterpodesten

1 Transportpodium

Licht-, Ton-, Videotechnik

Auf den ersten Blick ist unsere Bühne nichts Besonderes und verfügt über alle technischen Einrichtungen, die eine Bühne braucht, um den reibungslosen Ablauf bei Veranstaltungen vor Publikum zu garantieren. Wagen Sie aber einen zweiten Blick und betrachten die Bühne diesmal nicht wie gewöhnlich vom Zuschauerraum aus, sondern blicken direkt von der Bühne aus in den Zuschauerraum, so wird das Ganze schon exklusiver.

Mieten Sie die Bühne im Großen Saal und geben Sie Ihren Gästen die Möglichkeit, sich selbst ein klein wenig als Star zu fühlen. Egal ob mit Gala-Bestuhlung, in der 270 Personen Platz finden oder bei Theater-Bestuhlung sogar bis zu 312 Personen den Bretterboden für sich einnehmen, die Bühne ist ein idealer Platz um den Gästen nicht nur das Gefühl zu geben, dass sie etwas Besonderes sind, sondern gleichzeitig auch um die eigene Veranstaltung mit einem Hauch Kunst und Kultur zu erfüllen.

Der Kleine Saal



Der Kleine Saal / © Stefan Kuzmanov

Raum & Zahl

ca. 236 m²
max. 204 Personen

Variable Akustik für
Kammermusik und Sprache

Im Veranstaltungsbetrieb des Festspielhauses regelmäßig für Kammermusik-Konzerte genutzt, ist der Kleine Saal der optimale Ort für Feierlichkeiten oder Veranstaltungen im kleineren Rahmen. Der neu renovierte Raum, der in reinem Weiß gehalten ist, ist klein genug, um sich nahe zu kommen und bietet gleichzeitig eine gewisse Größe, um auch noch Bühne sein zu können. Der Kleine Saal ist ideal für Empfänge jeglicher Art, Pressekonferenzen, Lesungen oder Konzerte und bietet im dritten Obergeschoss des Hauses Platz für bis zu 204 Personen (Theater-Bestuhlung).

Der Kleine Saal ist bequem per Aufzug erreichbar und verfügt über eine „Regiegalerie“ am Ostende des Saals. Von hier aus werden sämtliche technische Anweisungen die Akustik oder die Beleuchtung des Saals betreffend durchgeführt. Eine weitere technische Besonderheit des Saals besteht seit seiner Renovierung auch in der akustischen Anpassungsmöglichkeit in Form von Akustik-Lamellen an der Südseite des Raumes, die beim Ausklappen gleichzeitig auch einen optischen Blickfang bieten und dem Kleinen Saal damit, möge man fast meinen, „Flügel verleihen“.

Die Foyers



Das Foyer / © Hertha Hurnaus

Raum & Zahl

ca. 1.525 m²
max. 1.377 Personen

Offener Raum
4 Etagen
Gastronomieeinrichtungen

Die Foyers des Festspielhauses sind längst nicht mehr nur „Warteräume“ für die Veranstaltungssäle, sie verfügen mit ihrer offenen und freundlichen Gestaltung selbst über einen ganz speziellen Raumcharakter. Hier begleitet Sie stets das Gefühl, den großzügigen Raum in seinem vollen Ausmaß wahrzunehmen und doch bieten die Foyers eine Struktur, die Einheiten innerhalb des Raumes erkennen lassen.

Begrüßen Sie Ihre Gäste im Foyer im Eingangsbereich. Der Infotisch steht Ihnen für Empfang, Information oder um den Dialog zwischen Ihnen und Ihren Gästen im zwanglosen Ambiente zu vertiefen zur Verfügung. Das großräumige Pleyelfoyer im dritten Stock, das per Aufzug erreichbar ist, dient als perfekte Ergänzung zum Kleinen Saal. Durch die Glasfronten genießen Sie eine tolle Aussicht über den Kulturbezirk!

Die Kada Bar



Die Kada Bar / © Stefan Kuzmanov

Raum & Zahl

ca. 250 m²
max. 120 Personen

Großzügige Pausenbar
direkter Zugang
zur Freiterrasse

Benannt nach dem Architekten des Festspielhauses Klaus Kada, stellt die Kada Bar im zweiten Stock des Hauses die optimale Räumlichkeit für kleinere Gesellschaften mit bis zu 120 Personen dar. Die gastronomische Ausstattung garantiert einen optimalen Barbetrieb und die großzügige Barzeile stellt sicher, dass das Personal immer nahe an Ihren Gästen ist und dadurch optimalen Service leisten kann.

Sie erreichen die Kada Bar bequem per Aufzug und können hier Ihren Gästen unterschiedliche Möglichkeiten zum Verweilen anbieten. An den Stehtischen, die in der Mitte des Raumes platziert werden, findet eine kleine Runde gemütlich Platz und kann sich bei einem kühlen Getränk austauschen. Thonet Lederfauteuils, die direkt an die Glasfront gestellt sind, laden zum Gespräch unter vier Augen ein und die überdachte Terrasse mit Blick zur Stadt ist nicht nur ein gern besuchtes Plätzchen für RaucherInnen. Die Kada Bar steht Ihnen je nach Wunsch auch vor oder nach einer Eigenveranstaltung im Festspielhaus zur Verfügung.

Das Café



Das Café / © Stefan Kuzmanov

Raum & Zahl

ca. 132 m²
max. 120 Personen

2 Ebenen mit Bar
direkter Zugang von außen
oder über Foyer

Das neu gestaltete Café im Erdgeschoss des Hauses verspricht stets einen ausgelassenen und lockeren Charme. Es ist in hellen, freundlichen Farben gehalten und lässt durch die bunten Sitzgelegenheiten eine ungezwungene Atmosphäre entstehen. Über zwei Ebenen gebaut, bietet das Café einerseits eine ideale Möglichkeit, Ihre Gäste mit kulinarischen Spezialitäten zu verwöhnen, andererseits kann der Raum aufgrund seiner technischen Ausstattung ebenso als Seminarraum oder für Vorträge im kleineren Rahmen genutzt werden. Das Festspielhaus-Café verfügt über einen gesonderten Eingang, über den Sie mit nur wenigen Schritten direkt in den Außenbereich gelangen. In der Café-Galerie und dem Café finden je nach Bestuhlung bis zu 120 Personen Platz.

Die Probebühne 1



Die Probebühne 1 / © Stefan Kuzmanov

Raum & Zahl

ca. 160 m²
max. 100 Personen

Klassische Probebühne
Black Box: 100% verdunkelbar

Im alltäglichen Veranstaltungsbetrieb des Festspielhauses wird die Probebühne 1 im vierten Stock des Hauses von nationalen und internationalen Compagnien sowie von WorkshopteilnehmerInnen vorwiegend als Probebühne genutzt. Aufgrund seiner Größe liefert der Raum aber ebenso optimale Bedingungen für die Nutzung als Konzert- und Vortragssaal – bei Cocktail-Bestuhlung finden bis zu 100 Personen Platz. Situier ist die Probebühne 1 auf der Rückseite des Hauses und garantiert somit eine intime Atmosphäre, weit abseits des gängigen Aufführungsbetriebs. Der Raum ist rundum mit einer schwarzen Holzverkleidung ausgestattet und mittels einer Holzlamellen-Konstruktion auch völlig verdunkelbar.

Wollen Sie selbst aktiv werden, ist die Probebühne 1 die optimale Räumlichkeit. Der Raum liefert ideale Voraussetzungen für Workshops oder auch für kurze Bewegungseinheiten, die Ihren Gästen vielleicht innerhalb eines Seminartages die Möglichkeit bieten, sich auszulockern und neue Energie aus der Bewegung zu schöpfen.

Die Probebühne 2



Die Prodebühne 2 / © Stefan Kuzmarov

Raum & Zahl

ca. 160 m²
max. 100 Personen

Ballettprobenraum
mit Schwingboden
mit fixen Ballettbarren
Spiegel über die
gesamte Raumlänge






Im obersten Stockwerk des Festspielhauses befindet sich die Prodebühne 2. Der Raum wurde primär als Ballettsaal konzipiert, eignet sich aufgrund seiner Größe aber ebenso als Konzert- oder Vortragssaal. Bei Cocktail-Bestuhlung finden im Saal bis zu 100 Personen Platz. Die teilweise aus einer Glaskonstruktion bestehende Saaldecke ermöglicht einen imposanten Blick zum Himmel und zu den Sternen.

Unvergleichlich ist auch der Ausblick aus der Prodebühne im sechsten Stock, deren Seitenwand in Richtung Landesmuseum zur Gänze verglast ist. Auch dieser Raum ist ideal für Workshops und Zusammenkünfte von Menschen, bei denen Bewegung gefragt ist. Eine zur Gänze verspiegelte Seitenwand gegenüber der verglasten Außenwand ermöglicht die Abstimmung von tänzerischen Abläufen und so vielleicht auch eine Einstudierung einer gesamten Choreografie innerhalb weniger Stunden.

Technische Informationen

Die Räumlichkeiten im Überblick

Überblick

		THEATER- BESTUHLUNG	SEMINAR	GALA DINNER 1	GALA DINNER 2	COCKTAIL
RAUM	m ²					
Großer Saal		1.063	–	–	–	–
Großer Saal – Bühne	485 m ²	312	108	152	270	255
Kleiner Saal	236 m ²	204	76	112	168	135
Foyer Eingang/Stock (G0/G1)		–	–	–	216	455
Pleyelfoyer	170 m ²	–	–	–	72	175
Kada Bar	250 m ²	–	–	–	118	120
Café	82 m ²	–	–	40	54	70
Café Galerie	51 m ²	–	–	32	54	50
Probephöhne 1	160 m ²	100	52	64	100	100
Probephöhne 2	160 m ²	100	52	64	100	100

Die hier angeführte Tabelle dient zur Orientierung und bietet Ihnen eine Übersicht über sämtliche Räumlichkeiten des Festspielhauses, die für Vermietungen zur Verfügung stehen. Weitere Informationen, wie etwa die Bestuhlungsvarianten der einzelnen Räume, entnehmen Sie bitte den detaillierten Beschreibungen oder auf unserer Website www.festspielhaus.at/service/vermietung

Individuelle Hausführung

Sind Sie interessiert, Ihre Feierlichkeit im Festspielhaus St. Pölten abzuhalten, kennen das Haus aber noch nicht zur Genüge? Buchen Sie eine Hausführung und lernen Sie unter erfahrener Leitung nicht nur das Bauwerk sondern auch seinen künstlerischen Wert besser kennen. Gerne klären wir die Durchführbarkeit Ihrer Ideen und Wünsche auch bei einem individuellen Beratungsgespräch. Informieren Sie uns rechtzeitig und wir stellen Ihnen mit Freude Ihr persönliches Angebot zusammen.

Ihr individuelles Angebot



Individuelle Beratung & Planung



Außenaufnahme / © Hertha Hurnaus

Beratung, Planung und Kalkulation

Gerne unterstützen wir Sie bei der Konzeption, Planung und Durchführung Ihres Events und stellen Ihnen unsere Kontaktdaten zu unseren Partnern zur Verfügung. Bitte haben Sie Verständnis, dass wir keine Pauschalmietpreise angeben können, da jedes Offert auf Basis Ihrer individuellen Wünsche und Anforderungen kalkuliert wird.

Mobiliar

Mobiliar, welches im Haus zur Verfügung steht, kann kostenlos genutzt werden. Auszug aus den vorhandenen Einrichtungsgegenständen: 60 Stück Standardpodeste (100x200cm), diverse Sessel (Musikerstühle, Publikumsstühle, etc), rechteckige Tische, Stehtische, Thonet Lederfauteuils, Rednerpult, etc.

Veranstaltungs- technik

Technisches Equipment, welches im Haus zur Verfügung steht, kann kostenlos genutzt werden. Bei Bedarf an weiterer technischer Ausstattung beraten wir Sie gerne und empfehlen wir Ihnen externe Partner.

Einen Auszug aus möglichen Equipment für Ihre Veranstaltung finden Sie auf unserer Webiste www.festspielhaus.at/service/technik

Catering

Damit Ihre Veranstaltung auch ein kulinarischer Erfolg wird, kooperieren wir mit einem regionalen Catering-Unternehmen, das mit dem Haus und dessen gastronomischen Möglichkeiten sowie Besonderheiten bestens vertraut ist. Gerne übermitteln wir Ihnen auf Anfrage die Kontaktdaten unseres Catering-Partners. Sollten Sie mit Ihrem persönlichen Caterer zusammenarbeiten wollen, bitten wir Sie höflichst, dies in einem persönlichen Gespräch mit uns abzustimmen.

Personal

Das Festspielhaus-Personal, das mit der Infrastruktur des Hauses bestens vertraut ist, übernimmt für Sie diverse Service-Leistungen wie die Anmeldung und Information, Garderobe oder Sicherheit Ihrer Gäste. Die Personalleistungen werden in Ihrem individuellen Angebot mitkalkuliert.

**Extra-Service
für Ihre Gäste**

Ihre Gäste genießen den Komfort schon bei der Anreise! Der eigene Zugang aus der Tiefgarage über eine Rolltreppe lässt Ihre Gäste trockenen Fußes zur Veranstaltung kommen. Und nicht nur das: Alle BesucherInnen des Festspielhauses parken in der Parkgarage des Kulturbezirks werktags ab 17.00 Uhr sowie an Samstagen, Sonn- und Feiertagen ganztägig gratis. Für die gebührenfreie Ausfahrt müssen Ihre Gäste nur das Einfahrtsticket aufheben, eine Entwertung ist nicht notwendig.

**Besonderes
Rahmenprogramm**

Sie wünschen ein Rahmenprogramm für Ihre Veranstaltung, das Ihren Gästen noch lange in Erinnerung bleibt? Im Festspielhaus können Sie Haus- und Bühnenführungen durch die außergewöhnliche Architektur, sowie spannende Begegnungen mit internationalen KünstlerInnen oder exklusive Previews, Proben oder ähnliches erleben. Aber auch Partner wie der Kulturbezirk, Landesmuseum Niederösterreich, Landestheater Niederösterreich sowie die Traisentaler Winzer stehen Ihnen für Ihre kreativen Konzepte zur Verfügung. Teilen Sie uns bei einem persönlichen Gespräch Ihre Ideen und Wünsche mit, wir prüfen gerne die Möglichkeiten.

**Übernachten in
St. Pölten**

Nur wenige Gehminuten vom Festspielhaus entfernt, mitten in der barocken Altstadt St. Pöltens oder im traditionsreichen Ambiente der ehemaligen Stadtsäle – in St. Pölten wird jeder Aufenthalt bei typisch österreichischer Gastfreundschaft zum Genuss!

Unsere Tipps zu Hotels & Tourismus können Sie auf www.festspielhaus.at/service/gastronomie einsehen.

Weiterführende Informationen finden Sie auch auf www.st-poelten.gv.at (Menüpunkt: Tourismus),
T: +43 (0) 2742/353 354, oder auf www.niederoesterreich.at

Verkehrsanbindung



Wegbeschreibung

Das Festspielhaus St. Pölten liegt im Kulturbezirk St. Pölten (Landhausviertel) und ist aus allen Richtungen bequem mit Auto, Bus oder Bahn erreichbar.

Reisen Sie **mit dem Auto** an, nehmen Sie von der A1 kommend die Abfahrt „Knoten St. Pölten“ Richtung Landhaus/Krems auf die S33. Von der S33 fahren Sie bei „St. Pölten Ost“ ab und folgen dem Leitsystem „Festspielhaus St. Pölten“ bis in die Tiefgarage des Kulturbezirks. Von hier aus können Sie direkt über eine Rolltreppe in das Foyer des Festspielhauses gelangen. Die Anfahrtszeit beträgt je nach Verkehrslage aus Wien/Auhof ca. 30 Minuten, aus Krems ca. 25 Minuten und aus Linz ca. 60 Minuten.

Öffentlich anreisen können Sie am besten mit der Bahn. Von Wien Westbahnhof dauert die Zugfahrt nach St. Pölten nur 26 Minuten, von Linz fahren Sie 51 Minuten. Informationen zu den aktuellen Fahrplänen und Tarifen finden Sie auf www.westbahn.at und www.oebb.at. Am Hauptbahnhof angekommen, nehmen Sie sich entweder ein Taxi oder fahren mit dem Stadtbus LUP. Für den nur 15-minütigen Fußweg zum Festspielhaus gehen Sie vom Bahnhof ca. 300 Meter nach links bis zum Sparkassenpark. Von hier aus führt ein beschilderter Weg Richtung Kulturbezirk. Oder Sie folgen der Route der TWINS und wählen den Weg durch die Innenstadt. Die in regelmäßigen Abständen aufgestellten roten Sitzmöbel markieren den Weg.

Kontakt

Festspielhaus St. Pölten
Kulturbezirk 2, 3100 St. Pölten
T: +43 (0) 2742/90 80 80, F: +43 (0) 2742/90 80 81
E: office@festspielhaus.at, www.festspielhaus.at

Impressum

Herausgeber, Verleger und Medieninhaber Niederösterreichische Kulturszene Betriebs GmbH, Kulturbezirk 2, 3100 St. Pölten, T+43(0)2742/90 80 80, F +43(0)2742/90 80 81, www.festspielhaus.at. Für den Inhalt verantwortlich Thomas Gludovatz, Johannes Sterkl. Redaktion Sylvia Mitgutsch. Text Julia Dorninger.

www.festspielhaus.at

Außenaufnahme / © Angelo Kaunat



KULTURBEZIRK ST. PÖLTEN KULTURBEZIRK ST. PÖLTEN KULTURBEZIRK ST. PÖLTEN KULTURBEZIRK ST. PÖLTEN WWW.KULTURBEZIRK.AT

